

Fotografía dental

Premio al Dr. Víctor Alonso de la Peña

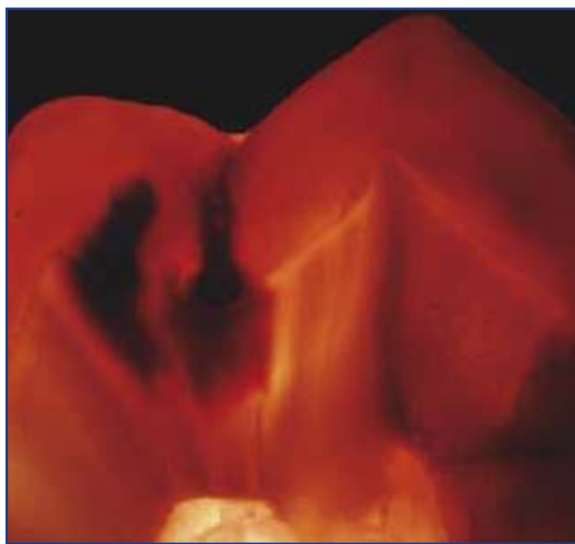
El Profesor de la Universidad de Santiago Víctor Alonso de la Peña ha obtenido el primer premio científico de fotografía de los premios Gaceta Dental 2012, entregados recientemente en Madrid.

El galardón reconoce el trabajo de un profesor que asegura no imaginar la enseñanza de la Odontología sin imágenes. “Explicar cómo se hace una restauración en composite paso a paso es sencillo con fotos”, asegura. Para hacer esta macrofotografía son necesarios objetivos específicos y flashes anulares, “porque trabajamos en bocas, pero además nos gusta más ver dos dientes que una arcada entera”.

Este tipo de fotografía es muy útil para enseñarle al paciente lo que se le va a hacer, lo que se le hizo y, si todo fue bien, cómo quedó. “Pero cómo quedó inmediatamente después de terminarlo”, recalca Alonso de la Peña. Además, facilita el trabajo de los profesionales: “Es muy difícil contarle con palabras a un protésico como queremos unos dientes, su forma, sus colores. Pero si le mandamos una imagen de una cara, de la boca y de los dientes, ya no hay disculpa para que la prótesis que se haga nos guste a todos”.

El Dr. Alonso de la Peña ofrece algunas claves de cómo hacer una foto para ganar un concurso. “En Odontología, cuanto más cerca mejor”, dice. Y añade: “gusta más una foto de un borde incisal que de seis dientes. Esto enseña detalles que no apreciamos a simple vista”. “Cómo se hace una foto ganadora, pues no lo sé”, asegura con modestia. “La mayoría de los concursos son de casos clínicos, patrocinados por fabricantes, donde se valora la calidad de las fotos de la secuencia clínica y el resultado final. En el concurso de Gaceta Dental, quizás valoran más la originalidad. Nunca se sabe”.

En resumen, haz fotos, muchas fotos, “que si las fotografías no son buenas, es que no te acercaste lo suficiente”, concluye el Dr. Alonso de la Peña.



▲ Detalle de dos dientes

▼ Un caballito del diablo fotografiado por el Dr. Alonso de la Peña

